

Kl. 10<sup>30</sup>. 3. Afdeling

## H. C. LUMBYE

6. Kong Frederik VII Honnørmarch.
7. Drømmebilleder, Fantasi.
8. Sange af »Den sidste Nat«.  
Ingeborg Steffensen og Marius Jacobsen.
9. Koncert-Polka for 2 Violiner.  
Solister:  
Koncertmestrene Carlo Andersen og Kaj Polycarp-Andersen.
10. En Festaften paa Tivoli for ca. 70 Aar siden.
  - a. I Koncertsalen (Ouverture til »Zampa« og Arie af »Martha«).
  - b. Beriderne paa Plænen (Galop).
  - c. I The-Pavillon Nr. 2 (Sangerinde-Pavillon).
  - d. Hornmusik paa Plænen.
  - e. Paa Pantomimeteatret (Harlekin mekanisk Statue).
  - f. Slukefter (Sangerinde-Polka).
  - g. Karruselbanen (Polka).
  - h. Sangerinde-Pavillonen paa Øen (Marsch, sunget af hele Selskabet).
  - i. Paa Dansepladsen (Galop).
11. Champagne Galop.

# GLASSALEN

Dirigent: F. HEMME

## EN HYLDEST TIL DEN 85-AARIGE

Kl. 8. 1. Afdeling.

1843 - 1868.

Der maner intet dog saa tryllesk  
De svundne Dages Følelser tilbage.  
Som Blomsterduft og gamle Melodier.

## H. C. LUMBYE

1. Kong Frederik VII Honnørmarch (komp. 1861).
2. Amélie Vals (komp. 1846).
3. Bal Ouverture til Tivolis Jubilæum (komp. 1868).
4. Kjøbenhavns Jernbane Damp Galop (komp. 1847).
5. Violen, Romance.
6. Crenoline Polka Mazurka (komp. 1858).
7. Sølvbryllupsfest-Quadrille (komp. 1867).  
Tilegnet Kong Christian IX og Dronning Louise.
8. Britta Polka (komp. 1867).
9. Drømmebilleder, Fantasi (komp. 1846).  
(Cithersoloen udføres af H. C. Lumbyes Sønneson TH. LUMBYE).  
Se Programmets Tekstblad.
10. Champagne Galop (komp. 1845).